

 novation



A-Stationは、ベストセラーBass Stationに、Nova、Supernovaなどで培った最新のテクノロジーを導入して劇的に進化させ、コンパクトなボディに8ボイスポリフォニーを実現した最新のアナログサウンドモデリングモジュールです。

Boomingオシレーター

A-Stationの Powerfulな3つのオシレーターは、フロアを揺るがすサブベースには必須のSineウェーブやTri、Saw、Squareなどの標準的な波形を装備しており、さらに発音数を減らすことなしに波形を重ね分厚いサウンドを得ることが可能な「ダブル」機能により、密度の濃いリキッドなアナログサウンドをクリエイティブに作れます。またオシレーターをユニゾン/シンクすることで、さらに厚いサウンドを作り出すことができます。金属的/パーカッシブな音色を生み出すFMに加えてリングモジュレーター、ノイズジェネレーターを利用することで複雑な波形を生み出すことも可能です。背面に装備されている外部オーディオインプットは、ミキサー、フィルター、エンベロープセクションを経由して出力することが可能です。

Warmリキッドフィルター

A-StationにはNovationが持つ最先端のフィルターデザインテクノロジーが注ぎ込まれており、リッチなアナログフィルターが作り出すリキッドサウンドを再現しています。12dB/24dBから選択可能なLowPassフィルターにはレゾナンスノーマライズ、フィルターオーバードライブ機能が付加されており、まるでTB303ライクなサウンドやタイトなラウンドベースサウンドを思い通りに作成できます。

Vendorを含む高品質なサンプリングエフェクト

A-StationにはPowerfulなエフェクトプロセッサが内蔵されています。中でも12バンドヴォコーダにより、ロボットボイスやトーキーエフェクト効果が簡単に作れます。

A-Stationはアナログサウンドクオリティをポリフォニックで再現しており、さらに最新のテクノロジーにより、リキッドなサウンド、エフェクト、パターンの全てをコントロールすることができ、アナログサウンドモデリングのスタンダードを再定義する革新的な音源です。

直感的かつPowerfulなサウンドコントロール

A-Stationのフロントパネルでは、サウンドシェイプを即時に直接コントロールすることができます。200のファクトリープリセットからサウンドを呼び出し、効果的に配置されたノブでエディットして400ものプリセットロケーションへ保存するという一連の操作を簡単に直感的に行えます。また他のnovationのシンセサイザーと同様にA-StationではトータルMIDIコントロールを行うことができ、全てのノブはMIDIコントローラとして、その動きを外部へ送信することができます。

Beatに同期したサウンド

A-Stationに内蔵されている2つのLFOとアルペジエータはそれぞれ独立してMIDIクロックに同期することができ、テンポに完璧に合わせた複雑な動きをサウンドに与えます。2つのLFOはサンプル&ホールド、Tri、Saw、Squareの波形からそれぞれ別々に選択でき、スピード、ディレイパラメータを設定可能です。アルペジエータのスピードとスウィープレンジ、パターンはサウンドごとに保存できます。

メインアウトプット

A-Stationではメインステレオアウトプットシグナルをエンベロープフィルターにルーティングすることができます。エンベロープのアタック、ディケイスピードは32連32音符から数小節までにあわせて設定でき、ノブを回す事なく音楽的なタイミングによって自動的にフィルタリングを行えます。

distributed by 

www.emu-ensoniq.co.jp